

ATTIVITÀ SOCIALI NEL 1995

Lezioni, conferenze, seminari:

Gennaio-Febbraio

Lezioni pratiche e conferenze tenute nell'ambito della mostra "Archeorestauri" - n. 5 dimostrazioni pratiche sul restauro; n. 2 lezioni del prof. V. Tomadin sul tema: *Ceramica medievale e rinascimentale*; n. 5 lezioni della dott.sa D. D'Angela: *Introduzione alla Preistoria*; n. 5 lezioni del sig. S. Maddaleni: *Tipologia degli elmi dell'esercito romano*.

Seminario realizzato a Zuglio Carnico per la sezione Carnica con tema: *Introduzione all'archeologia*.

Corso sul restauro delle anfore romane tenuto nella sede sociale di Torre di Porta Villalta dal nostro socio C. Valent.

Conferenza del dott. M. Buora con tema: *Elementi germanici (IV-V sec.) nell'impero romano, con particolare riguardo ai territori dell'Alto Adriatico*.

Marzo

Lezione della dott.sa E. Leospo, direttrice del Museo Egizio di Torino sul tema: *Nefertari, una grande regina. La vita di una regina raccontata attraverso la scoperta della sua ultima dimora*.

A Tolmezzo presso la sala della Comunità Montana conferenza della dott.sa Leospo sul tema: *Storia e mistero delle piramidi*.

Conferenza dell'archeologo M. Cupitò sul tema: *Paleoveneti ed età del ferro*.

Conferenza del prof. A. Abou Abdallah dell'Università di Venezia sul tema: *Il matrimonio sacro in Mesopotamia*.

A Zuglio a cura della sezione Carnica seminario su: *Volontariato archeologico e musei locali nell'area alpina: esperienze dirette di ricerca sul territorio*.

Marzo-Aprile

In collaborazione con il circ. culturale "Il Pozzo" di Pradamano conferenza del prof. R. Gleischer di Graz sul tema: *I Celti in Carnzia*, e conferenza del prof. G. Picottini del Museo di Klagenfurt sul tema: *I Romani nel Norico*.

Giugno

Nel salone del Parlamento del Castello di Udine conferenza del prof. Fales, dell'Università di Udine sul tema: *Ebla, una scoperta dell'archeologia italiana*.

Corso propedeutico (tenuto nella sede sociale) alle campagne di scavo estive incentrato su tre giornate.

Ottobre-Novembre

Si sono tenuti in sede sociale: il II corso sul restauro delle anfore (C. Valent), un corso di introduzione alla ceramica romana (M. Buora), un corso di tecnica fotografica (C. Ciani), un corso di disegno di materiale archeologico (G.D. De Tina).

Ottobre

Conferenza della dott.sa P. Cassola Guida dell'Università di Udine sul tema: *Mercanti ciprioti alla fine del II millennio nell'Alto Adriatico*.

Dicembre

Presso l'Aula Magna del Liceo classico "J. Stellini" di Udine conferenza del prof. C. Suarez della soprintendenza di Salonicco (Grecia) sul tema: *la tomba di Filippo II a Vergina ed il suo corredo*.

Mostre, pubblicazioni:

Museo della Città di Udine. Dal 7 gennaio al 5 febbraio, in collaborazione con i Civici Musei di Udine è stata realizzata la mostra didattica: "Archeorestauri", *i restauri applicati ai materiali archeologici*, con la pubblicazione di un piccolo catalogo della mostra.

Dicembre

A Palmanova in collaborazione con la locale Amministrazione si è organizzata la mostra: *Dalla selce...al focile*.

Si è pubblicato il V numero dei Quaderni Friulani di Archeologia.

In collaborazione con il comune di Bagnaria Arsa e i Civici Musei di Udine si è pubblicato "*Le monete tardorepubblicane di Sevegliano scavi 1990-95*".

Campagne di scavo:

Giugno

Durante il mese si sono svolti due interventi di scavo a Codroipo in collaborazione con la locale Amministrazione.

L'intero mese di Luglio è stato occupato dalla campagna di scavo a Lovaria di Pradamano. Per il terzo anno consecutivo, sotto la direzione del Dr. Buora dei Musei Civici di Udine e membro della Società e del Dr. Massimo Lavarone che ha coordinato il lavoro di scavo, la Società ha condotto interamente la campagna che, come l'anno precedente, ha dato vistosi risultati, avendo portato alla luce altre 40 tombe di epoca altomedievale.

Nel mese di settembre si è svolta una prima campagna d'intervento a Iutizzo di Codroipo su una necropoli romana.

È continuata durante l'intero corso dell'anno l'attività di controllo del territorio da parte dei membri della Società, in collaborazione con i Civici Musei di Udine e la Soprintendenza Regionale.

Rapporti con le scuole:

Proseguono i contatti con le scuole di ogni ordine e grado. Alle scolaresche che ne fanno richiesta la Società fornisce tutto il supporto didattico, tenendo lezioni, conferenze nella propria sede, visite guidate ai propri laboratori con descrizioni dei metodi e tecniche di lavoro e di restauro dei materiali archeologici.

Viaggi e Visite guidate:

Viaggio in Aprile in Toscana con visita ai siti archeologici e ai musei di Siena e Volterra.

Maggio

Visita guidata del socio R. Binutti alle rovine dei castelli medievali di Partistagno, Zucco e Cuccagna.

Ottobre

Visita guidata ai castelli di Attimis.

Novembre

Visita alla mostra su Ebla a Trieste.

Lavori in sede:

Nei laboratori della sede, nella storica Torre di Porta Villalta, continua lungo tutto l'arco dell'anno l'attività degli iscritti mediante la pulizia, l'assemblaggio, il restauro, lo studio, la catalogazione dei reperti. Attualmente sono allo studio materiali di epoca protostorica, romana, medievale-rinascimentale.

Nell'ambito della sede è in funzione, ed è a disposizione di tutti, una biblioteca di natura strettamente archeologica, composta da testi che sono in buona parte frutto di scambi con Enti, Musei, Soprintendenze ed altri gruppi archeologici.

NORME PER GLI AUTORI

1) I Quaderni Friulani di Archeologia sono l'organo ufficiale della Società Friulana di Archeologia e pubblicano lavori riguardanti tutti i campi di interesse dell'archeologia del Friuli - Venezia Giulia e dei territori limitrofi.

2) I lavori devono riguardare ricerche originali e non devono essere stati presentati altrove. I singoli Autori sono tenuti al rispetto delle norme di legge vigenti e delle disposizioni delle Soprintendenze in materia.

3) Il Comitato di Redazione si riserva di respingere o accettare i lavori inviati e, in caso di controversia, di avvalersi di esperti esterni alla Redazione.

4) I manoscritti completi di illustrazioni e tabelle devono essere inviati in duplice copia a: SOCIETÀ FRIULANA DI ARCHEOLOGIA - Comitato di Redazione, Civici Musei di Udine c/o Castello, 33100 Udine entro i termini annualmente concordati dalla Redazione.

5) I testi dei lavori devono essere completi e definitivi e redatti in italiano.

6) I dattiloscritti (non copie e fotocopie) devono essere chiari, su un solo lato del foglio, con sufficienti margini sui due lati.

7) Le note, chiare e ordinate, devono avere numerazione progressiva ed essere poste alla fine del lavoro.

8) Nome e cognome dell'Autore devono precedere il titolo del lavoro. L'indirizzo completo dell'Autore va posto alla fine del lavoro, dopo la bibliografia.

9) La Bibliografia va raccolta in fondo al lavoro, con ordinamento alfabetico e cronologico per Autore e non numerata, secondo questo modello:

a) riferimenti a periodici:

BARFIELD L.H. 1975 - *Vhò Campo Dotregallo: Nuove considerazioni sui materiali degli scavi 1983*, "Preistoria Alpina" 11, pp. 33-44

b) riferimenti a volumi:

ZEUNER F.E. 1958 - *Dating the past*, Lon-

don, Methuen.

c) riferimenti ad atti di convegni

BIAGI P., MAGGI R. e NISBET R. 1989 - Liguria: 11.000-7000 BP, in BONSALL C. (ed.) *The Mesolithic in Europe*, Edimburgh, John Donald.

Le citazioni bibliografiche nel testo devono essere riportate come segue:

(BARFIELD 1975)

10) Le fotografie possono essere stampe in bianco e nero o a colori e poter essere ridotte alle dimensioni massime della pagina stampata. Per ragioni di stampa è comunque preferibile limitarne il numero allo stretto necessario.

11) I disegni devono essere eseguiti con inchiostro nero su carta bianca o da lucido in originale e i tratti e le scritte devono sopportare la necessaria riduzione.

Le tavole dovranno essere inscrivibili in un rettangolo di cm 15,5 x 18 (didascalie comprese) o suoi multipli e sottomultipli o in un rettangolo di cm 7,5 x 18.

12) Le didascalie vanno dattiloscritte su un foglio a parte e non scritte sul retro della foto; nel testo devono comparire i rimandi alle figure. Il Comitato di Redazione si riserva di ridurre il numero delle figure se troppo elevato, dopo aver sentito il parere dell'Autore del contributo. La documentazione grafica e fotografica verrà restituita agli Autori a stampa ultimata.

13) Ad ogni Autore verranno date gratuitamente 6 copie del numero della rivista. Nel caso di più AA il numero complessivo non potrà eccedere le 15 copie. Eventuali eccezioni dovranno essere concordate con la Redazione.

14) I dattiloscritti non conformi alle norme esposte saranno rispediti agli Autori per le opportune modifiche e per essere, se necessario, riscritti.

IL COMITATO DI REDAZIONE

INDICE

PRESENTAZIONE - p. 3

CONTRIBUTI - Metodologie e Scienze Sussidiarie

Licia Usai, NECROPOLI LONGOBARDA (PRIMA METÀ VII SEC. D.C.) DI LOVARIA (PRADAMANO, UDINE) - CAMPAGNA DI SCAVO 1995. RITO FUNERARIO E ANTROPOLOGIA TAFONOMICA - p. 7.

Geremia Nonini, TECNICHE DI SCAVO. PRELIEVO DI REPERTI "IN BLOCCO" DALLA TOMBA N. 83 DI LOVARIA (COMUNE DI PRADAMANO - UDINE) - p. 15.

CONTRIBUTI - Preistoria e Protostoria

Andrea Fragiaco - Andrea Pessina, INDUSTRIE LITICHE DA MOLIN NUOVO (UD) NELLE COLLEZIONI DEI CIVICI MUSEI DI UDINE - p. 23.

Geremia Nonini - Giovanni Tasca, RINVENIMENTI DI SUPERFICIE DI MATERIALI CERAMICI DELL'ETÀ DEL BRONZO A BUTTRIO (UD) - p. 45.

CONTRIBUTI - Età Romana

Germana Perani, I *TORQUES* A NODI NELL'ITALIA NORDORIENTALE E IN TERRITORIO SLOVENO. CONSIDERAZIONI TIPOLOGICHE E CRONOLOGICHE - p. 51.

Luciana Mandruzzato, DUE BALSAMARI A FORMA DI DATTERO IN VETRO SOFFIATO A STAMPO DALLA COLLEZIONE DI TOPPO - p. 71.

Ivo Fadić, *AENONA* E LE AMBRE ANTICHE - p. 77.

Maurizio Buora - Giovanna Cassani - Miriam Fasano - Anna Rosa Termini. SAGGI DI SCAVO AD AQUILEIA (1989-1990) - p. 91.

CONTRIBUTI - Età Medievale

Fabrizio Bressan, LE CUSPIDI DEL MUSEO CIVICO DI UDINE - p. 165.

BREVI NOTE

Alessandro Fontana - Sergio Salvador, NUOVI SITI PREISTORICI NELLA BASSA FRIULANA - p. 175.

Maurizio Buora, UNO STUDIO SULLE ANFORE LAMBOGLIA 2 - p. 178.

Maurizio Buora, PRESENZE DI ANFORE TIPO DRESSSEL 6 A CON IL MARCHIO *M. HER. PICEN* - p. 183.

Maurizio Buora, ANFORE ALMAGRO 50 E ALMAGRO 51 NELL'ALTO ADRIATICO - p. 190.

Patrizia Donat, OSSERVAZIONI SU DUE CONTENITORI DA TRASPORTO DI FORMA "SAN LORENZO 7 E SIMILI" DA ZUGLIO (UD) - p. 193.

Alberto Saccavini - Andrea Saccavini, LA SOLUZIONE... STA NELL'OMBRA. METODO SEMPLICE PER IL DISEGNO IN GRANDEZZA NATURALE DELLE ANFORE - p. 199.

Claudio Maddaleni - Sergio Maddaleni, BREVE NOTA SULL'EVOLUZIONE DELL'ELMO ROMANO - p. 201.

Remo Carli - Donatella D'Angela - Alessandro Gremes - Tullio Pasquali - Giovanni Tasca, LA TORRE SBROJAVACCA. NOTA PRELIMINARE: LE MONETE - p. 204.

Maurizio Buora - Massimo Lavarone, NECROPOLI DI IUTIZZO - CAMPAGNA DI SCAVO 1995 - p. 207.

Maurizio Buora - Massimo Lavarone, CODROIPO, SCAVI NEL CENTRO STORICO - p. 209.

Maurizio Buora - Massimo Lavarone, LOVARIA (COMUNE DI PRADAMANO - UD). SCAVI 1995 - p. 212.

ATTIVITÀ SOCIALI NEL 1995 - p. 217

NORME PER GLI AUTORI - p. 218.

Le pubblicazioni della Società Friulana di Archeologia:

Quaderni Friulani di Archeologia I/1991.

Quaderni Friulani di Archeologia II/1992.

Quaderni Friulani di Archeologia III/1993.

Quaderni Friulani di Archeologia IV/1994:

D. Ronco - *Un calvario trapanato di epoca rinascimentale proveniente dalla chiesa di S. Pietro a Osoppo (UD)*

A. Leonarduzzi - *Restauro di un boccale della seconda metà del XV secolo proveniente dallo scavo del palazzo Savorgnan di piazza Venerio (Udine).*

E. Mottes - *Una lama di pugnale a ritocco monofacciale da S. Giovanni di Casarsa (PN).*

V. Šribar - *Le tombe dei guerrieri celtici di Lauco (UD).*

M. Buora - *Saggio di scavo ad Aquileia (1988).*

J. Wielowiejsky - *Rocche in ambra del periodo imperiale romano.*

C. Maddaleni - *Nota sugli elmi romani di Aquileia.*

A. Nazzi - *Ferri per cavalli, buoi e asini dal Medio Friuli.*

A. Candussio - *Le monete della necropoli di Carpeneto ovest.*

T. Pasquali - *La datazione di tre spilli attraverso una moneta (Busa dei Preeri - Trentino).*

B. Callegher - *Castello di Brazzacco (UD): monete e tessere.*

S. Simeoni - *Monete dell'Apulia, Calabria e Lucania della collezione De Brandis (Civici Musei di Udine).*

A. Trivero - *Le prime banconote italiane.*

A. Candussio - *Rinvenimento di un'ascia martello eneolitica a Pavia di Udine.*

A. Pessina - *Il villaggio neolitico di Sammardenchia (campagna 1994).*

A. Pessina - *Breve nota sull' "Uomo di Piancada".*

M. Buora - *Scavo a Lovaria (campagna 1994).*

AA.VV. - *Ceramiche Rinascimentali a Udine* - 1993, "L'Erma" di Bretschneider. Roma.

Carla Maria Tomaselli - *Le gemme incise di Età Romana dei Civici Musei di Udine* - 1993. La Nuova Italia Editrice, Firenze.

Ivo Fadić - *I vetri romani di Argyruntum (Rimsko staklo Argyruntuma)* - 1994. Udine.

Maurizio Buora, János Gömöri - *Le ambre romane di Aquileia e di Scarbantia dei Civici Musei di Udine e del Museo di Sopron* - 1994, Sopron (Ungheria).

Società Friulana di Archeologia - *Archeorestauri*, mostra didattica - febbraio 1995. Udine, 1995. Pasion di Prato (UD).

M. Buora. A. Candussio: *Le monete tardorepubblicane di Sevegliano (scavi 1990-1993)* - 1995, Palmanova (UD).

*Si ringraziano per la preziosa collaborazione
la Direzione e il personale dei Civici Musei di Udine.*