

## ATTIVITÀ SOCIALI NEL 1996

### Lezioni, conferenze, seminari:

Febbraio-Marzo: corso teorico sulla ceramica grezza tenuto dalla dott.sa G. Cassani nella sede di Torre di Porta Villalta.

Corso I e II di disegno archeologico tenuto nella sede sociale, tenuto da G.D. De Tina. Marzo: conferenza del prof. A. Abdou Abdallah dell'Università di Venezia sul tema: *La presenza di Roma in Libano: leggi e fedeli*.

III corso sul restauro delle anfore romane tenuto nella sede sociale, tenuto da C. Valent. Corso propedeutico alle campagne di scavo estive incentrato su tre giornate.

Aprile: Conferenza della dott.sa S. Vitri a Paularo con tema: *La necropoli di Misincinis*. Maggio: conferenza della prof.ssa Molinari. Università di Udine, sul tema: *La Sicilia tra Bizantini, Musulmani e Normanni*.

Conferenza della prof.ssa D. Bitto, sul tema: *La nascita dei numeri, il significato, l'evoluzione*.

Conferenza dott. M. Buora: *La Magna Greci*.

Giugno: Corso di preparazione allo scavo archeologico per la sezione carnica, a Paularo.

Ottobre: corso di introduzione alla ceramica medievale-rinascimentale friulana, tenuto in sede sociale da parte di A. Leonarduzzi.

Novembre: seminario-incontro su "*I Celti*" a Udine, con la partecipazione del prof. G. Bandelli (Trieste) e P. Gleizscher (Klagenfurt). Sera di studio sul tema "*Olimpia*" tenuta dalle prof.sse D. Bitto e N. Rade, nella sede sociale.

A Codroipo, conferenza del dott. M. Buora sul tema: *Novità dallo scavo di Iutizzo di Codroipo per la storia tardo romana del Friuli*.

### Mostre, pubblicazioni:

Codroipo-Villa Manin e Udine, Casa della Contadinanza, in due periodi tra Agosto e Novembre, mostra: *I Celti di Celje (Slovenia)*, in rapporto di scambio con archeologi sloveni.

Luglio-Ottobre: Mostra fotografica a Paularo sui ritrovamenti celtici della necropoli di Misincinis.

Codroipo, dal 20 dicembre al 31 gennaio 1997, in collaborazione con i Civici Musei di Udine e l'amministrazione di Codroipo, è stata realizzata la mostra didattica "*I Soldati di Maggencio*" con la pubblicazione di un catalogo dallo stesso titolo.

Il 16 marzo si è svolta nella sede di Torre di Porta Villalta, una giornata di studio sulla ceramica medievale, dal titolo: *Nuovi dati sulla ceramica dal basso medioevo al Rinascimento in Friuli. Produzione locale e diffusione verso le aree transalpine*.

Si è pubblicato il VI numero dei Quaderni Friulani di Archeologia.

Si è pubblicato il catalogo bilingue della mostra "*Gemme romane di Aquileia*", svoltasi in Germania, con il patrocinio della Provincia di Udine.

### Campagne di scavo:

Tra i mesi di Gennaio e Aprile alcuni soci hanno collaborato con la Soprintendenza regionale nel recupero di materiale rinascimentale dal palazzo Ottelio in Udine.

Maggio e Ottobre: giornate di pulizia dalla vegetazione nel sito del castello superiore di Attimis, in collaborazione con il locale Comune.

Tra Maggio e Giugno, con convenzione con la Soprintendenza regionale, si è collaborato nello scavo d'emergenza della necropoli celtica di Paularo.

Durante i mesi di Luglio e di Agosto si sono svolti due interventi di scavo a Iutizzo di Codroipo (necropoli romana) in collaborazione con la locale amministrazione.

L'intero mese di Luglio è stato occupato dalla campagna di scavo a Lovaria di Pradamano. Per il quarto anno consecutivo, sotto la direzione del Dr. Buora dei Musei Civici di Udine e del Dr. Massimo Lavarone che ha coordinato il lavoro di scavo, la Società ha condotto interamente la campagna che, come l'anno precedente, ha dato vistosi risultati, avendo portato alla luce altre tombe di epoca altomedievale.

Continuata durante l'intero corso dell'anno l'attività di controllo del territorio da parte dei membri della Società, in collaborazione con i Civici Musei di Udine e la Soprintendenza Regionale.

#### Rapporti con le scuole:

Proseguono i contatti con le scuole di ogni ordine e grado. Alle scolaresche che ne fanno richiesta la Società fornisce tutto il supporto didattico, tenendo lezioni, conferenze nella propria sede, visite guidate ai propri laboratori con descrizioni dei metodi e tecniche di

lavoro e di restauro dei materiali archeologici.

#### Viaggi e visite guidate:

Maggio: visita, sotto la guida del socio R. Binutti, esperto locale, al castello di Partistagno (UD).

Giugno: visita-tour in Umbria.

Agosto: crociera in Grecia e Turchia, con la partecipazione di un centinaio di soci.

Dicembre: visita al Museo di Adria ed a Ferrara per la mostra: *Abitare sotto il Vesuvio*.

#### Lavori in sede:

Nei laboratori della sede, nella storica Torre di Porta Villalta, continua lungo tutto l'arco dell'anno l'attività degli iscritti mediante la pulizia, l'assemblaggio, il restauro, lo studio, la catalogazione dei reperti. Attualmente sono allo studio materiali di epoca protostorica, romana, medievale-rinascimentale.

Nell'ambito della sede è in funzione, ed è a disposizione di tutti, una biblioteca di natura strettamente archeologica, composta da testi che sono in buona parte frutto di scambi con Enti, Musei, Soprintendenze ed altri gruppi archeologici.

## NORME PER GLI AUTORI

1) I Quaderni Friulani di Archeologia sono l'organo ufficiale della Società Friulana di Archeologia e pubblicano lavori riguardanti tutti i campi di interesse dell'archeologia del Friuli - Venezia Giulia e dei territori limitrofi.

2) I lavori devono riguardare ricerche originali e non devono essere stati presentati altrove. I singoli Autori sono tenuti al rispetto delle norme di legge vigenti e delle disposizioni delle Soprintendenze in materia.

3) Il Comitato di Redazione si riserva di respingere o accettare i lavori inviati e, in caso di controversia, di avvalersi di esperti esterni alla Redazione.

4) I manoscritti completi di illustrazioni e tabelle devono essere inviati in duplice copia a: SOCIETÀ FRIULANA DI ARCHEOLOGIA - Comitato di Redazione, Civici Musei di Udine c/o Castello, 33100 Udine entro i termini annualmente concordati dalla Redazione.

5) I testi dei lavori devono essere completi e definitivi e redatti in italiano.

6) I dattiloscritti (non copie e fotocopie) devono essere chiari, su un solo lato del foglio, con sufficienti margini sui due lati.

7) Le note, chiare e ordinate, devono avere numerazione progressiva ed essere poste alla fine del lavoro.

8) Nome e cognome dell'Autore devono precedere il titolo del lavoro. L'indirizzo completo dell'Autore va posto alla fine del lavoro, dopo la bibliografia.

9) La Bibliografia va raccolta in fondo al lavoro, con ordinamento alfabetico e cronologico per Autore e non numerata, secondo questo modello:

a) riferimenti a periodici:

BARFIELD L.H. 1975 - *Vhò Campo Dotregallo: Nuove considerazioni sui materiali degli scavi 1983*, "Preistoria Alpina" 11, pp. 33-44

b) riferimenti a volumi:

ZEUNER F.E. 1958 - *Dating the past*, Lon-

don, Methuen.

c) riferimenti ad atti di convegni

BIAGI P., MAGGI R. e NISBET R. 1989 - Liguria: 11.000-7000 BP, in BONSALL C. (ed.) *The Mesolithic in Europe*, Edimburgh, John Donald.

Le citazioni bibliografiche nel testo devono essere riportate come segue:

(BARFIELD 1975)

10) Le fotografie possono essere stampe in bianco e nero o a colori e poter essere ridotte alle dimensioni massime della pagina stampata. Per ragioni di stampa è comunque preferibile limitarne il numero allo stretto necessario.

11) I disegni devono essere eseguiti con inchiostro nero su carta bianca o da lucido in originale e i tratti e le scritte devono sopportare la necessaria riduzione.

Le tavole dovranno essere inscrivibili in un rettangolo di cm 15,5 x 18 (didascalie comprese) o suoi multipli e sottomultipli o in un rettangolo di cm 7,5 x 18.

12) Le didascalie vanno dattiloscritte su un foglio a parte e non scritte sul retro della foto; nel testo devono comparire i rimandi alle figure. Il Comitato di Redazione si riserva di ridurre il numero delle figure se troppo elevato, dopo aver sentito il parere dell'Autore del contributo. La documentazione grafica e fotografica verrà restituita agli Autori a stampa ultimata.

13) Ad ogni Autore verranno date gratuitamente 6 copie del numero della rivista. Nel caso di più AA il numero complessivo non potrà eccedere le 15 copie. Eventuali eccezioni dovranno essere concordate con la Redazione.

14) I dattiloscritti non conformi alle norme esposte saranno rispediti agli Autori per le opportune modifiche e per essere, se necessario, riscritti.

## IL COMITATO DI REDAZIONE

## INDICE

## PRESENTAZIONE - p. 3.

## CONTRIBUTI - Metodologie e Scienze Sussidiarie

Sara Emanuele, SU ALCUNE TRACCE DI CUOIO PERTINENTI AD UNA FIBBIA PER *CINGULUM* RINVENUTA NELLA NECROPOLI DI IUTIZZO DI CODROIPO - p. 7.

Licia Usai, DUE CASI DI CALCIFICAZIONE DI TESSUTI MOLLI IN DUE INDIVIDUI RINVENUTI NELLA NECROPOLI ROMANA DI IUTIZZO (CODROIPO, UDINE) - p. 11.

Maria Romagnoli, ANALISI DEI RESTI OSSEI DI CREMATI DI EPOCA ROMANA - p. 19.

Maurizio Buora - Maria Romagnoli, UNA SEPOLTURA A INCINERAZIONE DEL I SEC. D.C. DA VIA PRACC-HIUSO A UDINE - p. 20.

## CONTRIBUTI - Preistoria e Protostoria

Giovanni Tasca, NUOVI MATERIALI DA RIVIDISCHIA (CODROIPO, UDINE) - p. 33.

## CONTRIBUTI - Età Romana

Annalisa Giovannini, CORREDI FUNERARI DA TOMBF. A INCINERAZIONE DI AQUILHIA, LOCALITÀ BELIGNA - p. 41.

Anna Rosa Termini Storti, ARMILLE ROMANE IN GIAIETTO, IN PASTA VITREA NERA E IN CORNO NEI CIVICI MUSEI DI UDINE DALLE COLLEZIONI DI TOPPO E GARASSINI - p. 53.

Germana Perani, UNA TOMBA AD INCINERAZIONE DA VIMAGANO PRESSO GRAFFIGNANA - p. 67.

## CONTRIBUTI - Età Medievale

Fabrizio Bressan, UN PUGNALE DEL TARDO MEDIOEVO PRESSO IL MUSEO DI UDINE - p. 79.

Ennia Calligaro, ARCHEOLOGIA IN CARNIA: LA VAL DEGANO E IL TERRITORIO DELLA PIEVE DI GORTO - p. 85.

## BREVI NOTE

Andrea Pessina, NOTERELLE PALETOLOGICHE. SCAVI E RICERCHE DELL'ANNO 1996 - p. 101.

Bruno Callegher, SEVEGLIANO: I DATI NUMISMATICI DEL IV SECOLO - p. 107.

Claudio Maddaleni - Sergio Maddaleni, BREVE NOTA SULL'EVOLUZIONE DELLA *LORICA* ROMANA - p. 112.

Maurizio Buora, BOLLI SU ANFORE LAMBOGLIA 2 - p. 116.

Maurizio Buora, UNO STUDIO SU CAPODISTRIA E ALTRE PUBBLICAZIONI DI ARGOMENTO ALTOMEDIEVALE DI AREA ALTOADRIATICA - p. 125.

Maurizio Buora - Aleardo Leonarduzzi - Geremia Nonini, SCAVI NELL'AMBITO DEL PALAZZO OTTELIO (UDINE)-p. 130.

Maurizio Buora - Massimo Lavarone, NECROPOLI DI IUTIZZO (COMUNE DI CODROIPO - UD). SCAVI 1996 - 133.

Maurizio Buora - Massimo Lavarone, NECROPOLI DI LOVARIA (COMUNE DI PRADAMANO - UD). SCAVI 1996 - p. 135.

ATTIVITÀ SOCIALI NEL 1996 - p. 140.

NORME PER GLI AUTORI - p. 142.

## Le pubblicazioni della Società Friulana di Archeologia:

Quaderni Friulani di Archeologia I/1991 (esaurito)

Quaderni Friulani di Archeologia II/1992 (esaurito)

Quaderni Friulani di Archeologia III/1993

Quaderni Friulani di Archeologia IV/1994

Quaderni Friulani di Archeologia V/1995:

L. Usai - *Necropoli longobarda (prima metà VII sec. d.C.) di Lovaria (Pradamano, Udine) - Campagna di scavo 1995. Rito funerario e antropologia tafonomica.*

G. Nonini - *Tecniche di scavo. Prelievo di reperti "in blocco" dalla tomba n. 83 di Lovaria (comune di Pradamano - Udine).*

Fragiacomo, A. Pessina - *Industrie litiche da Molin Nuovo (UD) nelle collezioni dei Civici Musei di Udine.*

G. Perani - *I torques a nodi nell'Italia nordorientale e in territorio sloveno. Considerazioni tipologiche e cronologiche.*

L. Mandruzzato - *Due balsamari a forma di dattero in vetro soffiato a stampo dalla collezione di Toppo.*

I. Fadić - *Aenona e le ambre antiche.*

M. Buora, G. Cassani, M. Fasano, A. R. Termini - *Saggi di scavo ad Aquileia (1989-1990).*

F. Bressan - *Le cuspidi del Museo Civico di Udine.*

A. Fontana, S. Salvador - *Nuovi siti preistorici nella bassa friulana.*

M. Buora - *Uno studio sulle anfore Lamboglia 2.*

M. Buora - *Presenze di anfore tipo Dressel 6 A con il marchio M. HER PICEN.*

M. Buora - *Anfore Almagro 50 e Almagro 51 nell'alto Adriatico.*

P. Donat - *Osservazioni su due contenitori da trasporto di forma "San Lorenzo 7 e simili" da Zuglio (UD).*

A. Saccavini, A. Saccavini - *La soluzione... sta nell'ombra. Metodo semplice per il disegno in grandezza naturale delle anfore.*

C. Maddaleni, S. Maddaleni - *Breve nota sull'evoluzione dell'elmo romano.*

R. Carli, D. D'Angela, A. Gremes, T. Pasquali, G. Tasca - *La Torre Sbrojavacca. Nota preliminare: le monete.*

M. Buora, M. Lavarone - *Necropoli di Iutizzo - Campagna di scavo 1995.*

M. Buora, M. Lavarone - *Codroipo, scavi nel centro storico.*

M. Buora, M. Lavarone - *Lovaria (comune di Pradamano - UD). Scavi 1995.*

AA.VV. - *Ceramiche rinascimentali a Udine - 1993, "L'Erma" di Bretschneider, Roma.*

Carla Maria Tomaselli - *Le gemme incise di età romana dei Civici Musei di Udine - 1993, La Nuova Italia Editrice, Firenze.*

Ivo Fadić - *I vetri romani di Argyruntum (Rimsko staklo Argyruntuma) - 1994, Udine.*

Maurizio Buora, János Gömöri - *Le ambre romane di Aquileia e di Scarbantia dei Civici Musei di Udine e del Museo di Sopron - 1994, Sopron (Ungheria).*

Società Friulana di Archeologia - *Archeorestauri*, mostra didattica - febbraio 1995, Udine - 1995, Pasiàn di Prato (UD).

Maurizio Buora, Aldo Candussio - *Le monete tardorepubblicane di Sevegliano (scavi 1990-1993) - 1995, Palmanova (UD).*

Società Friulana di Archeologia - *Gemme romane da Aquileia (Römische Gemmen aus Aquileia) - 1996, Trieste.*

Società Friulana di Archeologia - *I soldati di Magnenzio. Scavi nella necropoli romana di Iutizzo, Codroipo*, a cura di M. Buora, *Archeologia di frontiera 1 - 1996, Editreg, Trieste.*

*Si ringraziano per la preziosa collaborazione  
la Direzione e il personale dei Civici Musei di Udine.*