



DIDATTICA

PROGETTO ARCHEOMUSE: L'ATTIVITÀ DIDATTICA DEL MUSEO ARCHEOLOGICO DEL FRIULI OCCIDENTALE - CASTELLO DI TORRE (PORDENONE)

Anna Nicoletta *RIGONI*, Luca *MARIGLIANO*, Silvia *PETTARIN*

Gli istituti scolastici del Comune di Pordenone, della Provincia e dei territori extra-provinciali da anni dimostrano grande interesse per le attività proposte dal Polo Museale Pordenonese, costituito dal Museo Civico di Storia Naturale "Silvia Zenari", il Museo Civico d'Arte di Palazzo Ricchieri ed il Museo Archeologico del Friuli Occidentale - Castello di Torre.

Attraverso i rispettivi progetti didattici il Polo Museale consente di approfondire temi previsti dai programmi scolastici, di analizzare le caratteristiche ambientali, culturali e storiche del territorio, e, soprattutto, di effettuare attività di natura sperimentale.



Fig. 1. Laboratorio di scheggiatura della selce.

L'Amministrazione Comunale di Pordenone e la Direzione dei Musei favoriscono e incentivano il rapporto tra le scuole e i Musei attraverso finanziamenti specifici, stanziati principalmente dal Comune di Pordenone, con il contributo della Provincia di Pordenone e della Fondazione CRUP. Viene così offerta a tutte le scuole, comprese quelle al di fuori del territorio comunale, l'opportunità di accedere al servizio didattico beneficiando di una copertura quasi totale dei costi, con il versamento di quote di partecipazione decisamente "simboliche". Il progressivo aumento delle richieste di interventi didattici ha ormai superato di molto la possibilità di copertura che il finanziamento può sostenere.

Nel 2003 progettazione e realizzazione delle attività didattiche sono state affidate allo studio associato Eupolis, costituito da diverse figure professionali, che già collaboravano con il Polo Museale pordenonese. Dal 2004 è stata ampliata e strutturata la proposta didattica con l'elaborazione dei progetti ArcheoMuSE, ArteMuSE e ScienzaMuSE, riferiti in modo specifico agli ambiti disciplinari, alle collezioni ed alle peculiarità dei tre Musei cittadini.

IL MUSEO ARCHEOLOGICO DEL FRIULI
OCCIDENTALE E IL PROGETTO ARCHEOMUSE

Il Museo Archeologico di Pordenone ha sede presso il Castello di Torre. I lavori di allestimen-



Fig. 2. Laboratorio di scavo simulato.

to sono iniziati formalmente nel 2003, all'indomani della conclusione dei lunghi interventi di restauro conservativo che hanno interessato la complessa struttura signorile: agli inizi del 2006 è stata aperta al pubblico la sezione dedicata alla Preistoria antica (Paleolitico e Mesolitico, sale 1-3) e recente (Neolitico, sale 4-9), cui è seguito l'allestimento delle sale 20-21 (Ceramiche medioevali e rinascimentali); dall'estate 2008 sono fruibili anche le sale dedicate alla Protostoria e alla Romanizzazione (sale 10-14). Sono inoltre visitabili gli spazi, allestiti ancora provvisoriamente, ma particolarmente significativi, riferibili all'epoca romana e ai raffinati apparati decorativi della villa romana di Torre di Pordenone.

Con le successive fasi di allestimento verranno documentate anche l'epoca tardo romana e altomedioevale e saranno presentati anche

materiali di culture extraregionali, quali l'ambito etrusco e magno-greco, grazie a collezioni acquisite recentemente dal Museo.

Il progetto ArcheoMuSE non solo sviluppa ed approfondisce in chiave didattica i temi generali e specifici dei contesti archeologici territoriali, ma affronta con gli studenti anche numerosi aspetti e curiosità relative alle metodologie disciplinari di ricerca ed analisi. Tanto nella progettazione quanto nella realizzazione delle attività didattiche si persegue l'obiettivo di favorire la conoscenza e la frequentazione della struttura museale da parte dei bambini e dei ragazzi, fondamentali interlocutori cui rivolgersi per progettare, nel tempo, lo sviluppo del Museo e le sue offerte.

Gli obiettivi specifici che il progetto didattico si pone puntano, pertanto, a definire il Museo come struttura attiva, indispensabile



Fig. 3. Percorso assistito alla Villa romana di Torre.

riferimento culturale per Scuola e Territorio. ArcheoMuSE si prefigge, inoltre, di contribuire alla progressiva valorizzazione dei materiali archeologici conservati nel Castello di Torre e dei nuovi percorsi espositivi, mano a mano che vengono realizzati. In questo modo i rapporti tra il mondo della scuola e la realtà museale sono diventati sempre più stretti: viene così garantito un servizio didattico funzionale e di qualità, costantemente ampliato e aggiornato in base alle variazioni dei programmi scolastici ministeriali.

Il progetto, rivolto alle scuole primarie e secondarie di I e II grado, è articolato in tre tipologie di attività, diverse tra loro per modalità di intervento e durata:

1. **Percorso didattico assistito.** Viene elaborato sui percorsi espositivi museali o su aree esterne di valore archeologico; favorisce un approccio diretto con le realtà antiche e i materiali archeologici, attraverso un percorso di osservazione, determinazione delle caratteristiche macroscopiche e
2. **Seminario interattivo.** Si affrontano con gli studenti, ricorrendo alle modalità del “brain storming”, sia temi legati alla realtà archeologica territoriale sia temi di carattere più generale (2 ore).
3. **Laboratorio sperimentale.** Attraverso un’esperienza didattica completamente operativa si sviluppano nei partecipanti utili dinamiche di gruppo, una serie di processi deduttivi e di rielaborazione e, di conseguenza, un implicito approfondimento su temi sia specifici sia generali (3 ore).
4. **Giornate al Museo.** Agli studenti sono proposte attività da svolgersi nel corso di un’intera giornata, che comprende anche le indispensabili pause ricreative e il pranzo.

Ogni anno le proposte didattiche sono organizzate in categorie che corrispondono a diversi ambiti cronologici (**Preistoria, Protostoria, Epoca romana, Medioevo, Archeologia industriale**) e si riferiscono a contesti storici del territorio provinciale; ad esse si aggiungono le attività relative alle **Metodologie della Ricerca archeologica**. Dal sito web del Museo Archeologico (museoarcheologico.comune.pordenone.it) le scuole possono scaricare tutte le informazioni ed anche il modulo di prenotazione delle attività didattiche.

È possibile sintetizzare il successo ed il gradimento dei progetti ArcheoMuSE attraverso i dati raccolti nei quattro anni di attività didattiche già conclusi, inseriti nelle successive tabelle. A una schematica rappresentazione delle attività proposte (tabella 1), seguono il numero delle attività richieste e quello delle assegnazioni che è stato possibile effettuare in ogni anno scolastico (tabella 2), le tipologie di attività realizzate (tabella 3), le ore di servizio erogato (tabella 4), i gradi scolastici e la provenienza territoriale delle classi partecipanti (tabella 5 e 6).

Preistoria	Attraverso l'evoluzione dell'uomo	Percorso didattico assistito	L'evoluzione dell'uomo				
	Uno sguardo a milioni di anni fa	Laboratorio sperimentale	L'evoluzione dell'uomo				
	La preistoria del territorio pordenonese	Percorso didattico assistito	Paleolitico e Neolitico del territorio provinciale di Pordenone				
	Cacciatori e raccoglitori	Percorso didattico assistito	Il Paleolitico del territorio della provincia di Pordenone				
	Agricoltori e allevatori	Percorso didattico assistito	Il Neolitico del territorio provinciale di Pordenone				
	Tagli di pietra	Laboratorio sperimentale	La scheggiatura della selce				
	Arte parietale preistorica	Laboratorio sperimentale	L'arte del Paleolitico e del Neolitico				
	La ceramica (più) antica	Laboratorio sperimentale	La ceramica neolitica del territorio provinciale di Pordenone				
	La storia in una mucca	Laboratorio sperimentale	L'allevamento e la produzione alimentare				
	Le "più antiche epoche" del territorio	Seminario interattivo	Paleolitico e Neolitico del territorio provinciale di Pordenone				
Protostoria	Appena prima dei romani	Seminario interattivo	L'età del Rame, del Bronzo e del Ferro del territorio provinciale di Pordenone				
Epoca romana	La Villa romana di Torre	Percorso didattico assistito	Il sito archeologico della villa rustica				
	I reperti della villa romana di Torre	Percorso didattico assistito	I materiali da costruzione, i mosaici e gli affreschi della villa rustica				
	Invito a cena...da Cesare	Laboratorio sperimentale	Il simposio				
	Mi riparo con l'argilla	Laboratorio sperimentale	Le tecniche e i materiali dell'edilizia: tegole e coppi				
	Dall'argilla al mattone	Laboratorio sperimentale	Le tecniche e i materiali dell'edilizia: i mattoni				
	Lascio un segno nell'argilla	Laboratorio sperimentale	Le tecniche e i materiali dell'edilizia: i bolli				

Epoca romana	Lascio un segno nell'argilla	Laboratorio sperimentale	Le tecniche e i materiali dell'edilizia: i bolli				
	Decoro con l'argilla	Laboratorio sperimentale	Le tecniche e i materiali dell'edilizia: le antefisse				
	<i>Ludicus</i>	Laboratorio sperimentale	I giochi e i passatempi pubblici e privati				
	Dal sasso al mosaico	Laboratorio sperimentale	L'arte musiva				
	Dipingere a fresco	Laboratorio sperimentale	L'affresco romano				
	Il Friuli occidentale in età romana	Seminario interattivo	Romanizzazione del territorio provinciale di Pordenone				
Medioevo	Alla scoperta del Castello	Percorso didattico assistito	Il Castello di Torre				
	La ceramica del Medioevo...e oltre	Percorso didattico assistito	La ceramica graffita del territorio della provincia di Pordenone				
	Pietra su pietra... mattine su mattone	Laboratorio sperimentale	La struttura e le tecniche architettoniche del Castello di Torre				
	A tavola con conti e dame	Laboratorio sperimentale	Il banchetto medioevale				
Archeologia industriale	Con l'acqua la carta	Laboratorio sperimentale	La ex Cartiera di S. Valentino				
	Fabbriche e Città legate dall'acqua	Seminario interattivo	Gli antichi cotonifici del territorio della provincia di Pordenone				
Metodologie della ricerca archeologica	Passeggiando tra i reperti	Laboratorio sperimentale	La ricerca di superficie				
	Scavo archeologico simulato 1	Laboratorio sperimentale	Scavo stratigrafico di un contesto paleolitico				
	Scavo archeologico simulato 2	Laboratorio sperimentale	Scavo stratigrafico di un contesto neolitico				
	Scavo archeologico simulato 3	Laboratorio sperimentale	Scavo stratigrafico di un contesto insediativo romano				
	L'archeologia prima dell'archeologo	Laboratorio sperimentale	La stratigrafia e i processi deposizionali				
	L'archeologo: metodi e contesti di un lavoro	Seminario interattivo	Le metodologie della ricerca archeologica				

Sulle due pagine.

Tabella 1. Schema di sintesi delle attività didattiche proposte nei progetti ArcheoMuSE (la campitura in grigio gli interventi attivati per ciascun anno scolastico).

	a.s. 2004-2005	a.s. 2005-2006	a.s. 2006-2007	a.s.2007-2008	Totale
Attività richieste	143	208	225	241	817
Attività assegnate	130	142	157	170	599
Quota percentuale delle attività assegnate in rapporto alle richieste	90,91%	68,30%	69,78%	70,54%	73,32

Tabella 2. Attività richieste ed assegnate nei progetti ArcheoMuSE.

	a.s. 2004-2005	a.s. 2005-2006	a.s. 2006-2007	a.s. 2007-2008	Totale
Percorso didattico assistito	76	55	80	80	291
Seminario interattivo	6	34	23	11	74
Laboratorio sperimentale	48	53	54	79	234
Totale	130	142	157	170	599

Tabella 3. Attività realizzate nei progetti ArcheoMuSE in base alla tipologia di intervento didattico.

	a.s. 2004-2005	a.s. 2005-2006	a.s. 2006-2007	a.s. 2007-2008	Totale
Percorso didattico assistito	76	55	80	80	291
Seminario interattivo	12	68	46	22	148
Laboratorio sperimentale	144	159	162	237	702
Totale	232	282	288	339	1141

Tabella 4. Ore di servizio erogato per la realizzazione dei progetti ArcheoMuSE in base alla tipologia di intervento didattico.

	a.s. 2004-2005	a.s. 2005-2006	a.s. 2006-2007	a.s. 2007-2008	Totale
Infanzia	1	-			1
Primaria	90	90	112	141	433
Secondaria I g.	32	26	6	9	73
Secondaria II g.	7	26	39	20	92
Totale	130	142	157	170	599

Tabella 5. Classi partecipanti ai progetti ArcheoMuSE in base al grado scolastico.

	a.s. 2004-2005	a.s. 2005-2006	a.s. 2006-2007	a.s. 2007-2008	Totale
Comune di Pordenone	70	80	94	96	340
Provincia di Pordenone	54	54	59	68	235
Altre province	6	8	4	6	24
Totale	130	142	157	170	599

Tabella 6. Classi partecipanti ai progetti ArcheoMuSE in base alla provenienza territoriale.

Anna Nicoletta *RIGONI*

Conservatore Museo Archeologico del Friuli Occidentale
Castello di Torre, 33170 Pordenone
tel. 0434 541433
e-mail: castellotorre.pn@libero.it

Luca *MARIGLIANO*

Eupolis Studio Associato
via Marconi 22, 33080 Porcia
tel. 0434 923027
e-mail: info@eupolis.info

Silvia *PETTARIN*

Collaboratrice Museo Archeologico del Friuli Occidentale
via Chiesa di Rorai 27, 33170 Pordenone
tel. 339 5904152
e-mail: spettarin@yahoo.it